



TROIMAG

VOTRE MAIRIE

Le Léman Express
à 5 minutes de Troinex

Pages 8 à 9

VIVRE ICI

Un banc mikado pour
mieux vivre ensemble

Pages 18 à 19

ENVIRONNEMENT

La Maison Forte,
de la vigne
au Black Angus

Pages 24 à 26



LES GENS QUI FONT TROINEX

Découvrez **Alain Léon Pessy**, le «forçat» du plaisir

Pages 14 à 17



Pour recevoir le magazine en avant-première, inscrivez-vous à la **NEWSLETTER** sur notre site internet www.troinex.ch



[Mairie.detroinex](https://www.facebook.com/Mairie.detroinex)



Heures d'ouverture de la Mairie :
8h-12h tous les jours
(fermé l'après-midi)



La Mairie est équipée
d'un terminal de paiement
pour cartes de crédit/débit

IMPRESSUM

Magazine de la Commune de Troinex
Mairie de Troinex
Grand-Cour 8
1256 Troinex
022 784 31 11
Mairie@troinex.ch

RÉDACTION

Les textes ainsi que les images proviennent de la Mairie de Troinex, de l'Etat de Genève, d'articles publiés dans d'autres journaux ou de personnes qui nous envoient leurs articles. L'emploi du masculin pour désigner des personnes n'a d'autres fins que celles d'alléger le texte.

Ont contribué à ce numéro :

- Véronique Monney (Bibliothèque)
- Brigitte Mathys (Bibliothèque)

IMPRESSION

Print On Time
Avenue des Communes-Réunies 78
1212 Grand-Lancy
welcome@print-on-time.ch
Imprimé sur du papier 100% recyclé

RÉALISATION

EtienneEtienne.com

CRÉDITS PHOTOS

Couverture, éditorial, interview d'Alain Léon Pessy et de la Maison Forte : Magali Girardin
Photo de la der : Sandra Sayanlar Verneuil

SOMMAIRE



VOTRE MAIRIE

- Éditorial du Maire 4
- Les grands projets de la commune 6
- Troinex recherche son/sa secrétaire général·e 7
- Le service social projete un film 7
- Le calendrier des déchets 7
- Une nouvelle ligne de bus 8
- Les p'tites infos 10
- Photo de la der 28



VIVRE ICI

- Bibliothèque: des lectures à savourer au printemps 12
- Les gens qui font Troinex 14
- Un banc mikado pour mieux vivre ensemble 18
- Un panier pour les aînés 20
- Ilan Rudisuhli, un premier court-métrage récompensé 22
- Stages et cours de tennis 27
- Agenda 27



ENVIRONNEMENT

- La Maison Forte, de la vigne au Black Angus 24

**Guy Lavorel**

Maire

LE PRINTEMPS ARRIVE, SENT-IL BON LA FIN DE LA PANDÉMIE ?

Chères Troinésiennes et chers Troinésiens,

La « suppression des quarantaines, la fin du certificat sanitaire, la pandémie devenant l'endémie, plus besoin de masque, etc. » Tous ces mots dégoulinent depuis quelques semaines dans les journaux, comme un dégel printanier, du bonheur !

Ce début d'année, semble (soyons prudents) rimer avec lumière et jour de joie. Après des semaines de grisaille, l'essor de la végétation printanière nous apporte une énergie nouvelle et, comme un double printemps, enfin se pointe la sortie du tunnel tant attendue. Après deux années particulièrement difficiles, cette longue période nous a soumis à rude épreuve. Des sourires enfin démasqués vont nous mettre du baume au cœur et permettre, je l'espère, des discussions apaisées, libres et ouvertes à la diversité des opinions.

En fin d'année passée, nous espérions encore pouvoir organiser les deux derniers événements de 2021, le repas de Noël des Aînés et l'apéritif de fin d'année sur la place de la Mairie, ainsi que ceux prévus en tout

début 2022. Malheureusement tous ont dû être annulés. Alors quel plaisir de reprendre le fil de nos événements communaux en organisant à nouveau de beaux moments conviviaux. Des instants importants dans la vie de notre commune, qui favorisent les rencontres et créent le lien social, que cette pandémie a eu, au moins, le mérite de révéler combien ils sont essentiels.

Pour cette nouvelle année ainsi que les suivantes, les objectifs des autorités sont connus. Poursuivre le développement de la commune de manière harmonieuse, afin de maintenir le bonheur d'habiter à Troinex et le bien-vivre ensemble. Ceci en nous adaptant à l'évolution démographique de notre village et en intégrant l'effort essentiel et collectif de réduire drastiquement notre empreinte carbone.



Cet objectif de réduire, presque totalement, les émissions de CO₂ dans un village où 80% des habitations sont chauffées par des énergies non renouvelables, est un sacré défi. Par des accompagnements techniques et des subventions, nous mettons actuellement en place des aides pour encourager les adaptations à ces enjeux essentiels.

Pour améliorer la situation actuelle, nous aurons besoin de l'effort de toutes et de tous. Mieux consommer en cherchant des produits locaux, réduire et mieux trier nos déchets, remplacer les chaudières au gaz et au mazout par des énergies renouvelables.

Premier pas en 2022, la commune va installer des panneaux photovoltaïques sur la toiture de la salle des fêtes. Cette installation va permettre de produire une partie de

l'électricité consommée dans ce bâtiment et d'injecter le surplus d'électricité dans le réseau public. Nous aimerions réaliser ce projet avec une participation citoyenne ! Nous vous proposerons en effet d'acheter des mètres carrés de panneaux photovoltaïques, ce qui vous permettra de participer à une action concrète et d'en récolter les fruits, peut-être modestement sur le plan financier, mais avec la satisfaction d'avoir effectué un geste écologique. Nous vous informerons prochainement sur les modalités de participation à cette réalisation.

En attendant de vous revoir, lors d'un prochain événement communal, je vous souhaite, avec Béatrice Hirsch et Marc Truan, un merveilleux printemps, plein de lumière et de joie, de retrouvailles détendues, en famille et entre amis. ■

LES GRANDS PROJETS DE LA COMMUNE

ON EN EST OÙ?

Chaque trimestre, retrouvez dans cette rubrique des informations liées aux chantiers majeurs qui concourent à l'aménagement de notre territoire et à l'évolution de nos transports. Pour davantage de détails et de prise directe avec l'actualité, nous vous invitons à visiter régulièrement la page « Les grands projets de la commune » du nouveau site internet de Troinex (rubrique Votre Mairie/Infos pratiques).



PROJET DE CRÈCHE ET DE RESTAURANT

Les travaux qui ont débuté au mois de septembre 2021 avancent normalement. Les murs et les dalles du sous-sol des deux bâtiments sont presque terminés et les coffrages des murs du rez-de-chaussée vont débiter prochainement.

Rappelons que la fin des travaux de construction des deux bâtiments est prévue pour l'été 2023 (ouverture de la crèche prévue à la rentrée scolaire 2023) et la fin de tout le réaménagement de la zone sportive pour le printemps 2024.

PROJET D'AGRANDISSEMENT DE L'ÉCOLE

L'agrandissement de l'école est un des projets prioritaires de ces prochaines années. Le 7 février dernier, le Conseil municipal a approuvé le lancement d'une étude de faisabilité destinée à vérifier les possibilités de transformation et de rénovation des bâtiments existants, à définir les besoins en locaux supplémentaires et à proposer des stratégies d'intervention.

Les résultats de cette étude permettront d'organiser, dans le courant de l'automne, un concours d'architecture afin de sélectionner les mandataires qui seront en charge de ce projet.



PLAN DIRECTEUR COMMUNAL

Le plan directeur communal (PDCoM) est un outil important d'aménagement et de planification pour une commune. Il a pour but de fixer les grandes orientations en matière d'urbanisation, d'équipements, d'environnement et de mobilité.

Après plusieurs mois d'étude, le projet de PDCoM a été envoyé en décembre dernier à l'Office de l'urbanisme pour la phase de consultation technique par les services de l'Etat. Ensuite, le projet sera présenté à la population (consultation publique), puis il pourra être approuvé par le Conseil municipal et validé par le Conseil d'Etat. L'entrée en vigueur du PDCoM est prévue pour la fin de cette année.

LA COMMUNE DE TROINEX RECHERCHE SON/SA

SECRÉTAIRE GÉNÉRAL·E À 100%

Le poste à repourvoir est directement rattaché au Maire et à ses adjoints. Vous aurez la responsabilité de l'organisation et de la gestion de l'administration communale dans tous ses aspects, en fonction des politiques publiques menées et des objectifs fixés, ainsi que des dispositions légales en vigueur.

Vous assurerez la préparation et le suivi des réunions de l'Exécutif et du Conseil Municipal et vous mettrez en œuvre les décisions prises par ces instances. Grâce à votre dynamisme et votre capacité à fédérer les ressources, vous garantirez la qualité des prestations communales, coordonnerez les activités, piloterez des projets pluridisciplinaires, représenterez l'administration et défendrez ses intérêts.

Vous connaissez les activités des administrations communales et vous êtes sensible au contexte ainsi qu'aux enjeux locaux. Bénéficiant d'un certain sens politique, généraliste et polyvalent·e, vous savez vous adapter à des situations très variées et toujours nouvelles.

On vous reconnaît une autorité et un leadership naturels ainsi qu'une bonne capacité à traiter des questions stratégiques comme des questions opérationnelles. Vous avez également de bonnes connaissances dans les outils de contrôles internes et bénéficiez d'aptitudes de gestion financière.

Votre profil

Titulaire d'un Master en Administration Publique (MPA) ou d'une formation supérieure équivalente et professionnelle de la gestion à haut niveau. Une expérience significative dans une fonction similaire serait un atout.

L'entrée en fonction est prévue pour le 1^{er} septembre 2022 ou à convenir.

Le cahier des charges est à disposition sur le site internet : www.troinex.ch

En cas d'intérêt, veuillez faire parvenir votre dossier de candidature (lettre de motivation, CV et certificats récents uniquement) à l'adresse rh@troinex.ch jusqu'au 20/03/2022.

SERVICE SOCIAL

PROJECTION D'UN FILM

Le samedi 14/05/2022 à 15h, venez assister à la projection du film «Le poids du vide», réalisé par William Chalaby, à l'ancienne salle communale (ch. Emile-Dusonchet). Il aborde la thématique de l'isolement social des aîné·e·s et sera suivi d'une table ronde et d'un apéritif convivial.



ERRATUM

CALENDRIER DES DÉCHETS

Malencontreusement une petite coquille s'est invitée sur notre calendrier des déchets 2022: le mois de novembre ne comporte en effet que 29 jours !

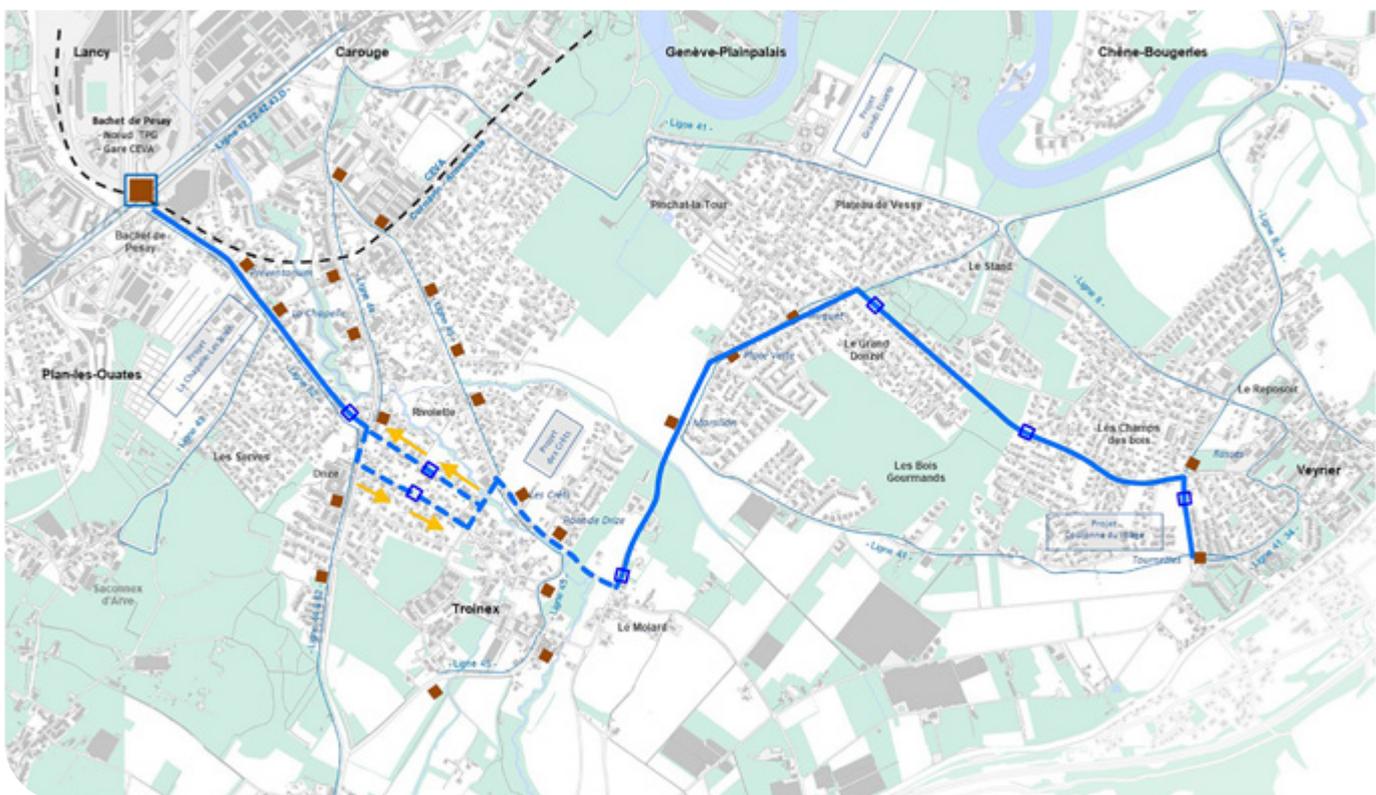
Vous allez recevoir prochainement un sondage concernant ce calendrier et un «smiley» sera joint que vous pourrez coller sur le carré correspondant à la date du 30/11/2022.



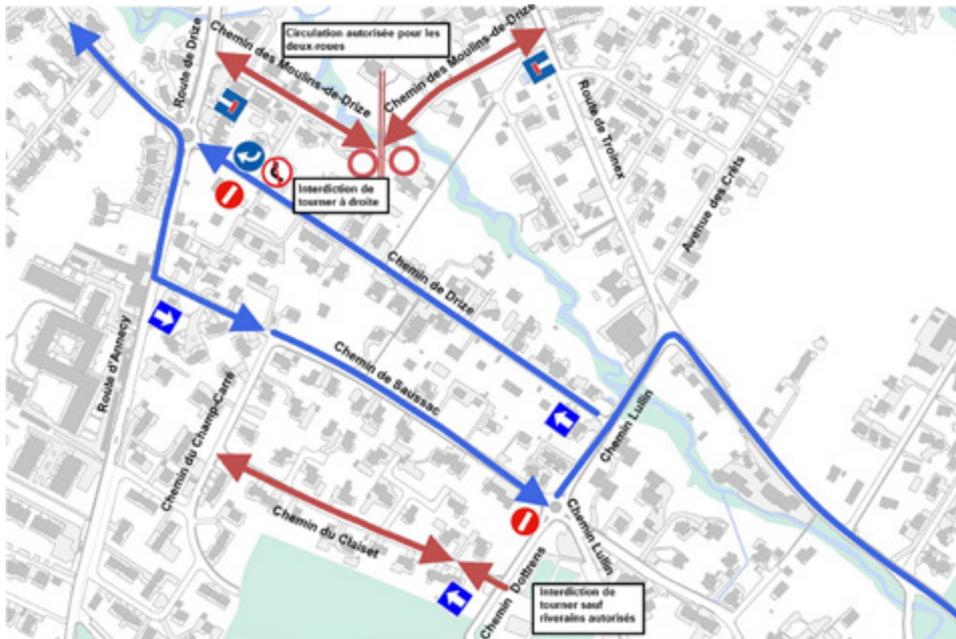
UNE NOUVELLE LIGNE DE BUS

LE LÉMAN EXPRESS À 5 MINUTES DE TROINEX

Le projet de nouvelle ligne de bus 49 a franchi des étapes importantes ces dernières semaines : après la délivrance des autorisations de construire à la fin du mois d'octobre (autorisations qui ont cependant fait l'objet de recours déposés par des habitants), le Conseil municipal a voté le 7 février, dans une belle unanimité, le crédit nécessaire pour financer les travaux d'aménagement des chemins concernés par le passage de ce nouveau bus.



Le tracé complet de la future ligne de bus 49.



Les chemins concernés par les travaux.

Il n'y a pratiquement pas une semaine sans que des habitants prennent contact avec le secrétariat ou s'adressent à l'Exécutif afin de savoir si des améliorations en matière de desserte des transports publics de notre commune sont prévues. Avec l'arrivée du bus 49, il sera possible de rejoindre la gare du Bachet en quelques minutes pour prendre le Léman Express ou une autre ligne TPG, ou de se rendre facilement à Veyrier. Il s'agit donc d'une nouvelle offre qui sera utile à de nombreux Troinésiens et que nous espérons pouvoir mettre en place avant l'arrivée des nouveaux habitants du Parc des Crêts (près de 1'000 personnes), qui emménageront entre 2023 et 2025.

Le crédit qui a été voté par le Conseil municipal, d'un montant de CHF 1'150'000.-, est destiné aux travaux d'aménagement des chemins de Drize et de Saussac, dont les sens de circulation seront inversés afin de permettre le passage du bus (voir le plan ci-dessus). Les travaux prévus permettront également d'améliorer la sécurité de ces chemins, notamment en rectifiant et en élargissant le trottoir du chemin de Drize.

Par ailleurs, les mesures d'accompagnement suivantes sont prévues dans le cadre de ce projet (voir plan ci-dessus):

- La fermeture du chemin des Moulins-de-Drize au trafic de transit.
- L'ouverture du haut du chemin du Claisset afin de permettre aux habitants du quartier Claisset/Champ-Carré un accès aisé par le chemin Dottrens.

Le planning pour la réalisation de ces travaux est encore difficile à définir, étant donné que, comme mentionné plus haut, les autorisations de construire ont été contestées par des recours déposés par une cinquantaine d'habitants. Cependant, l'ingénieur en charge du projet prévoit la planification suivante pour ces aménagements, une fois que le chantier pourra s'ouvrir:

- **ETAPE 1:**
travaux au chemin des Moulins-de-Drize et chemin du Claisset: 2 semaines
- **ETAPE 2:**
travaux au chemin de Drize: 2 mois
- **ETAPE 3:**
travaux au chemin de Saussac: 2 mois

Nous ne manquerons pas de vous informer, par nos différents canaux de communication, de l'évolution de ce projet important pour l'avenir de la mobilité dans notre commune. ■

BON À SAVOIR

LES P'TITES INFOS

DEMANDEZ VOTRE CHÉQUIER CULTURE

Afin de rendre l'offre culturelle genevoise accessible à toutes et à tous, même aux personnes les plus modestes, votre commune de Troinex est partenaire du chéquier culture pour 2022. Il s'ouvre aux personnes âgées de 21 à 64 ans et bénéficiant d'un subside groupe 1, 2, 3 ou 100% pour l'assurance-maladie. Les étudiant-es ne sont pas éligibles.

Théâtre, danse, musées, cinéma, musique... recevez CHF 60.- pour vos sorties culturelles !

Le Chéquier culture contient 6 chèques de CHF 10.- que vous pouvez employer individuellement ou cumulés. Vous avez également la possibilité d'inviter quelqu'un à condition que vous soyez également présent-e. Les chèques sont nominatifs (une carte d'identité peut être demandée au détenteur), intransmissibles et valables durant l'année en cours.



Ils peuvent être utilisés directement pour payer aux caisses de l'une des nombreuses institutions partenaires en 2022 (liste complète sur ville-geneve.ch/chequier-culture).

Si vous remplissez les critères d'attribution, rendez-vous sans attendre en Mairie avec vos documents justificatifs pour recevoir votre chéquier culture.

LE CENTRE AÉRÉ RECRUTE

L'Association du centre aéré de Compesières recherche des moniteurs-rices pour animer des activités avec des groupes d'enfants de 5 à 12 ans durant l'été 2022 à Compesières et à Troinex.

La collaboration est prévue pour 2 semaines et sera établie sur la base d'un contrat avec la Fondation genevoise pour l'Animation Socioculturelle (FASe):

- du 4 au 15 juillet au Hangar de Compesières
- du 8 au 19 août à Troinex

Compétences requises:

- Avoir 18 ans révolus le 30 juin 2022
- Avoir ou être prêt à acquérir une formation de moniteur de camp (1^{er} module CEFOC accompli avant l'été 2022)

- Etre de préférence au bénéfice d'une première expérience similaire
- Certificat de premier secours souhaité

Si vous êtes doté-e d'une forte motivation, que vous aimez le travail en équipe et le contact avec les enfants, envoyez votre dossier de candidature (lettre de motivation + CV) avant le 30 mars 2022 à l'adresse: centreaerecompesieres@gmail.com.

Pour plus d'information:

Association du centre aéré de Compesières

📍 p.a Myriam Gaud (Secrétaire),
38 rte de Foliaz, 1257 La Croix-de-Rozon

☎ 079 210 54 86

(Chantal Ditzoff Trentin, Présidente)

ATELIER INFORMATIQUE POUR LES AÎNÉS (AVRIL - JUIN 2022)

Vous habitez Troinex, vous êtes en âge de la retraite et avez besoin d'aide concernant l'informatique ?

L'Atelier Informatique du Conseil des Anciens se réjouit de vous accueillir ce prochain trimestre pour des conseils relatifs à l'utilisation de vos ordinateurs, tablette ou smartphone PC et Mac.

Les problématiques abordées peuvent être multiples et sont personnalisées aux besoins de chacun.e. Par exemple: mises à jour, création de comptes, sauvegarder et gérer les dossiers et les photos, gestion des mots de passe, utilisation des codes QR...

L'atelier informatique a lieu sur un ou deux vendredis par mois de 14h à 15h, dans la salle des réunions de la Mairie (2^{ème} étage). **Tarif:** CHF 5.- par cours d'une heure. Les cours sont individuels.

Dates des prochaines sessions:

8 avril / 6 et 20 mai / 10 et 24 juin



Inscrivez-vous sans tarder en indiquant les sujets qui vous intéressent !

Informations et réservation :

Mme Marthi Ungar

☎ 079 603 41 63

✉ ungar@bluewin.ch

ABONNEMENTS TPG : PROLONGATION DE L'OFFRE COMMUNALE

Cette année encore, la commune a décidé de faire bénéficier les Troinésiennes et les Troinésiens d'une participation financière de CHF 100.- à valoir sur l'achat ou le renouvellement de votre abonnement annuel de transports publics unireso ou Léman Pass. Pour bénéficier de votre subvention 2022, c'est très simple :

- 1/ Connectez-vous sur la boutique en ligne des TPG (<https://webshop.tpg.ch/>) afin de commander une carte SwissPass sur laquelle sera chargée votre abonnement
- 2/ Faites votre demande de subvention depuis la rubrique « Offre de ma commune » de la boutique

en ligne TPG. La subvention s'affichera automatiquement en déduction du prix de votre abonnement dans un délai de 48h.

3/ Commandez votre abonnement.

Attention: pour bénéficier de l'offre, il ne faut en aucun cas acheter ou renouveler votre abonnement avant votre inscription en ligne et l'obtention de votre carte SwissPass.

Si vous n'êtes pas informatisé, vous pouvez contacter le service Relation Clientèle des TPG au :

☎ 00800 022 021 20 (numéro gratuit).



LA BIBLIOTHÈQUE

Chaque trimestre, un habitant de Troinex nous raconte son goût pour la lecture, nous parle de la bibliothèque et nous présente ses livres « coups de coeur ». Véronique Monney, la responsable de la bibliothèque, nous propose aussi sa sélection saisonnière.

LES LIVRES ONT LA PAROLE

DES LECTURES À SAVOURER AU PRINTEMPS



LES COUPS DE CŒUR DE VÉRONIQUE MONNEY

« Je vous propose des titres d'albums jeunesse qui ont une portée universelle, afin que toute la famille puisse trouver du plaisir à lire ou écouter ces histoires empreintes de tendresse et qui nous entraînent dans l'émerveillement. Une valeur que je désire vraiment privilégier ! »



La meilleure maman du monde

Un tendre inventaire de la maternité – ou plutôt des maternités – à travers le règne animal et ses infinies variétés, dont Sébastien Perez nous délivre les différents registres avec poésie et humour. Benjamin Lacombe, quant à lui, laisse éclater toute la mesure de son talent dans de magnifiques peintures laissant transparaître l'indéfectible lien maternel.



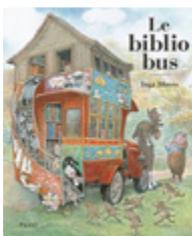
Écoute

C'est une vraie aventure sonore qui nous est contée et qu'on nous propose de suivre, le tout avec des dessins vraiment pleins de charme. Au fil des pages, les autrices ont l'intelligence de détacher chaque bruit et de montrer à l'enfant ce qu'il y a derrière. Délicieux !



Essaie encore, Lola !

Tout va parfaitement bien pour Lola. Elle aime ses journées passées entre ses amis, ses jouets et ses livres. Jusqu'au jour où tout son monde a complètement basculé pour se trouver sens dessus dessous ! Un album qui apprend aux enfants à avoir confiance en soi face aux petits soucis de la vie.



Le bibliobus

Un album coup de cœur pour transmettre le goût de la lecture et donner tout son sens au rôle des bibliothèques. L'histoire commence, comme depuis la nuit des temps, par des lectures partagées au coin de la cheminée par la famille Élan. Toute personne qui aime les livres jeunesse rêverait d'avoir un bibliobus pour les faire découvrir, les raconter, voyager, partager sa passion avec les grands comme avec les plus petits.

LE COUP DE COEUR DE BRIGITTE MATHYS



Paris-Briançon

« J'ai eu un coup de cœur pour le dernier roman de Philippe Besson, qui nous entraîne dans un huis-clos à bord d'un train de nuit qui relie Paris vers les Hautes-Alpes et qui nous tient en haleine jusqu'à la fin. Il nous rappelle aussi l'importance de l'instant, la fragilité de nos vies, et aussi que personne ne maîtrise son destin. Ils sont 10 passagers à nouer des liens, à se rapprocher et se confier à des inconnus qui passent onze heures dans des compartiments où la promiscuité favorise les échanges. Tout au long du récit, le lecteur forge des hypothèses sur ce qui va arriver, qui va mourir... Suspense incroyable ! »

LES GENS QUI FONT TROINEX

Chaque trimestre, découvrez dans cette rubrique une série de portraits de gens qui font la commune de Troinex : hommes ou femmes, qu'ils soient publics ou anonymes, commerçants, médecins, artisans, sportifs... ils ont tous leur singularité et participent à la diversité de notre commune. C'est l'occasion de découvrir des personnages parfois étonnants qui nous font partager leurs passions et leur manière bien à eux de vivre à Troinex.



Alain Léon Pessy, 5^{ème} personnage de notre série de portraits *Les gens qui font Troinex*.

PORTRAIT D'ALAIN LÉON PESSY

LE « FORÇAT DU PLAISIR »

Nous poursuivons notre découverte des personnalités qui font Troinex. L'histoire d'Alain Pessy est étroitement liée à la commune, où il vit sa passion pour la photographie, la peinture et la pêche depuis presque toujours.

Il y a un beau proverbe qui dit : à la fin, tout arrive, même les choses que l'on désire. Cette maxime accompagne Alain Léon Pessy depuis de nombreuses années. Et pour

cause, cet adage va comme un gant à ce troinésien d'origine pour qui la vie aurait pu prendre un tout autre chemin. Alain Pessy est le fils unique, né en 1939, d'un père français nommé Gilbert, et d'une mère originaire d'Avusy. Jeannette, pour les proches, est issue d'une famille de 7 enfants. L'entente n'est pas au beau fixe entre les deux parents. Ils décident très tôt de divorcer. « A l'époque, les séparations ne se réglaient pas comme aujourd'hui » se souvient Alain

Pessy. La justice prendra la décision de ne donner la garde à aucun des parents. « Il faut bien dire que ma maman était un peu démunie. Elle ne travaillait que rarement et dans des emplois plutôt précaires, comme dans des usines de biscuits. Cela aurait été lourd pour elle que de s'occuper seule d'un enfant » précise-t-il. Un tuteur sera donc nommé, mais c'était sans compter sur la grand-mère d'Alain qui se propose pour reprendre la garde plutôt que de voir son petit-fils partir dans une famille d'accueil. Cette solution satisfait le tuteur et Alain part donc vivre chez Marguerite. C'est le début d'une histoire fusionnelle entre ces deux personnes que le destin a unis.

Une famille recomposée

« Ma grand-mère avait perdu deux enfants, dont un s'appelait aussi Léon. Il est décédé tragiquement à 18 ans d'un refroidissement après une course de vélo. Elle a aussi perdu un petit René à 4 ans et sa fille ne pouvait plus avoir de progéniture suite à une péritonite. Il lui restait donc mon père. » Elle demande alors une faveur à Jeannette : qu'Alain puisse porter ce deuxième prénom, Léon. C'est donc sur ce hasard de la vie qu'Alain Léon atterrit à Troinex au chemin des Crêts à seulement deux ans et demi. Nous sommes en 1943. « Pour la petite histoire, à l'époque, le quartier des Crêts était appelé assez ironiquement par les autres habitants « le village nègre » pour pointer les origines modestes des habitants de ce secteur. La commune était une bourgade assez riche de maraîchers. » Le grand-père d'Alain était menuisier-charpentier. « Comme un castor, il adorait construire des chalets et des maisons. Il a d'ailleurs construit celle où j'ai passé toute mon enfance, et même au-delà du décès de ma grand-mère » se souvient notre octogénaire.

Pour l'amour du beau

C'est dans ce contexte familial qu'Alain décide de se former dans une filière assez inédite pour l'époque. « Mon vrai métier est graphiste. Mais j'aurais réellement aimé être photjournaliste de voyage. Un peu comme

Nicolas Bouvier » poursuit Alain. À l'époque, le graphisme n'était pas une mince affaire. Tout se faisait à la main. « Il fallait être précis dans le montage et en même temps fantaisiste. » Il convient de préciser que la passion de notre Troinésien a toujours été les dames. Il rêvait dans ses jeunes années d'être coiffeur. « On m'a dit avant de vous occuper des dames, il faut d'abord que vous vous occupiez de coiffer les messieurs. Le mariage n'a donc pas été conclu. » Il travaille d'abord chez Loutan comme peintre en lettres. Il continue son apprentissage chez un jeune patron graphiste de 25 ans, Pierre Bouvier. Alain avait alors 17 ans. « J'avais une envie très forte de communication, de m'exprimer artistiquement. À l'époque, on appelait ce métier dessinateur publicitaire. » Se souvient-il d'une campagne plus que d'une autre ? « Non, vous savez, il y a un dicton dans lequel je me reconnais : un parcours triomphal semé de catastrophes. Parce que dans notre métier beaucoup de gens font des plans sur la comète. » Du travail, Alain n'en a jamais manqué. Il a touché à tout. Ce qui a marqué le plus son parcours, ce sont les catalogues de voyage.

Des voyages plein la tête

Les voyages, voilà quelque chose qui tient à cœur de notre retraité. « Mon premier amour a été l'Italie. » Après la déroute de la guerre, la péninsule s'est paupérisée. Un jour, un beau jeune homme de 26 ans, Frédéric, est arrivé chez nous pour trouver un logement. À l'époque, les saisonniers venaient planter des endives dans la région. Ma grand-mère faisait à manger à midi à ces jeunes travailleurs. C'était un peu la centrale des Italiens du coin, nous étions toujours 6 ou 7 à table. » Frédéric est progressivement devenu une sorte d'intendant de la maison et c'est lui qui a permis à Alain de faire son premier voyage avec sa tante Renée, qui elle aussi a été comme une seconde mère pour lui. « Elle travaillait au Bon Génie dans les colifichets et les accessoires. Elle m'amenait à toutes les sorties de produits. J'ai été gâté quand même. Je dois dire que j'ai eu une enfance quand même assez merveilleuse.

C'est ma tante qui m'a donné la passion de la mode. Elle était très glamour » se souvient, ému, Alain. Ce sera le premier d'une longue série de voyages.

« Dans les années 60, nous avons acquis une petite Renault Dauphine. C'est à ce moment que ma grand-mère m'a confié qu'elle avait aussi envie de voyager. Les grands-mères n'osent pas dire leurs désirs. C'est là qu'a commencé notre triple périple en France », complète-t-il. La première année direction le midi. « Ma grand-mère a dû lire beaucoup de Chateaubriand, puisqu'elle avait une obsession pour l'océan. » Elle verra l'atlantique en 1965. Marguerite était atteinte d'une tumeur. Le troisième voyage, dans le sud-ouest de la France, sera leur dernier. « Après les choses se sont gâtées au mois de novembre lorsque je suis allé aux champignons. Elle est partie au printemps 1967. »

Un travail de passionné

Côté professionnel, Alain a 27 ans lorsque son employeur, Tvaro, procède à des licenciements. Alain est alors à la croisée de chemins. Il travaille d'abord chez Delta, une agence de pub à la rue du Vieux-Billard avant de concrétiser un rêve en aboutissant au service de publicité de L'Oréal. Retour aux sources. C'est lui qui faisait les dessins de coiffure pour offrir aux salons qui prenaient les meilleurs produits. « On est toujours aimanté par ce que l'on aime. Il ne faut jamais déplorer ce que l'on n'a pas pu faire. » Les passions d'Alain ont toujours été nombreuses : la photo, la pêche, le dessin. « Avec mon ami Gilbert Henchoz nous partageons tout. Nous étions passionnés du Servette et du cinéma. Des fois, nous quittions le stade et on courait vite au Voltaire pour voir Gérard Philippe. Nous étions des forçats du plaisir. » C'est grâce à un concours photo dans ELLE qu'il découvrira un nouveau pays. « Ma photo montrait la récolte du Thon à Saint-Jean-de-Luz. Cela m'a permis d'aller en Irlande. Ça a été le coup de foudre. Nous y sommes d'ailleurs retournés en roulotte avec Gilbert, sa femme Elisabeth et leur fiston Sylvain. » Des amis fidèles, Alain en aura eu



Une journée avec Alain Léon Pessy.

de nombreux. « Emmanuel Espana m'aura lui permis de travailler pour un tour-opérateur et de nourrir ma passion pour les catalogues de voyages où je pouvais allier la photo, le voyage et mes compétences de graphiste » précise notre retraité. Aujourd'hui encore, les commandes ne manquent pas pour notre sympathique troinésien. « En plus de la décoration des radars (voir encadré), j'ai des commandes de banques, de l'horlogerie ou de l'orfèvrerie qui sont des domaines très friands de calligraphie. »

C'est au début des années 2000 qu'Alain se met à fond à la peinture. Sa première exposition fut organisée à Troinex et s'en suivra une série d'autres dans différents lieux de la région. « Je suis finalement un jeune peintre. J'ai une nouvelle expo prévue au mois d'octobre à la Ferme Rosset. Dieu sait que la programmatrice me prête santé. » C'est tout ce qu'on lui souhaite aussi.



ALAIN, PEINTRE DES GRANDS-CHEMINS

L'un des faits d'armes les plus récents d'Alain Léon Pessy est la décoration de radars de contrôle de la vitesse sur la commune de Troinex, mais pas que.

Alain Pessy, comment vous êtes-vous retrouvé à pouvoir vous exprimer sur des radars ?

Merci à la commune de Troinex qui a eu cette idée connaissant mon activité artistique. Je travaille à l'acrylique. Le béton la supporte très très bien. C'est très plaisant.

Comment les reconnaît-on ?

À l'origine, il y en avait trois. Aujourd'hui, vous pouvez toujours voir celui que j'ai

BIO EXPRESS

- 1939 Naissance d'Alain Léon Pessy
- 1943 Arrivée à Troinex
- 1957 Alain Léon Pessy termine son apprentissage de graphiste
- 1967 Décès de la grand-mère d'Alain, Marguerite
- 1982 Vente de la maison des Crêts
- 2000 Alain se lance dans peinture
- 2022 Exposition à la Ferme Rosset en octobre

dédié aux renards à la route de Troinex. J'en avais aussi peint un avec des poulets. On pouvait y voir des gallinacés dont les plumes se transformaient en nuages. J'y avais aussi réservé une place en hommage à ma chatte siamoise Susie que j'ai gardée 22 ans. J'ai aussi fait un radar consacré à un hibou, mais lui aussi a disparu. Sur la commune de Plan-les-Ouates, au chemin des Grandes-Communes, il reste celui que je trouve le plus réussi : les grenouilles.

C'est une belle opportunité de s'exposer sur le domaine public ?

Oui, c'est vrai. Cela permet de vivre des choses assez originales. J'ai même fait des vernissages autour des radars, c'est quand même cocasse. Une jeune originaire de Mongolie venait m'apporter des pommes quand je travaillais sur les renards. C'est ça qui est chouette : on fait des rencontres.

Vous avez été sollicité par une autre commune pour donner vie à ses radars...

Il y a trois ou quatre ans, la commune de Cogna m'a donné ses trois radars à peindre. C'est chic, non ? J'ai peint une jeune dame modèle à la Pointe à la Bise par exemple. Le plus visible est sûrement celui qui est au centre du village. ■

ÉCOLE DE TROINEX

UN BANC MIKADO POUR MIEUX VIVRE ENSEMBLE

Le 18 novembre 2021, l'École de Troinex a inauguré dans son préau un tout nouveau banc multicolore. Symbolisant le bien-vivre ensemble, ce banc est le fruit d'un long projet, initié et financé par Action Innocence, qui vise à lutter contre le harcèlement en milieu scolaire.



Le banc du bien-vivre ensemble.

Racines et déroulement du projet

Au terme d'un premier projet de prévention contre le harcèlement entre élèves mené dans les cycles d'orientation en 2018, Action Innocence souhaitait poursuivre sa campagne de sensibilisation dans les établissements du primaire.

C'est ainsi qu'en 2020 a débuté la collaboration avec les écoles de Troinex, de la Vigne-Rouge et de la Tambourine.

Mme Capolarello, alors directrice des trois établissements, et son Groupe de prévention ont voulu investir les préaux de chaque école en y faisant construire un banc symbolisant le bien-vivre ensemble. Le projet a été piloté et entièrement financé par Action Innocence

La réalisation des bancs a été confiée à des étudiants de l'ECAL. Le 12 octobre 2020, les douze groupes d'étudiants mandatés par

la fondation ont mis en place un workshop avec deux classes de chaque établissement scolaire. Lors de cette journée, les enfants ont pu exprimer leurs attentes et partager leurs idées à propos du banc. À partir de cet échange, les étudiants ont entamé leur travail de conception.

Selon Mme Tiziana Bellucci, directrice d'Action Innocence, cette dimension participative est un élément essentiel de la campagne: «l'implication des élèves permet une meilleure appropriation des messages de prévention».

Les enfants ont également pu s'investir dans le projet en début d'année suivante, en votant pour leur banc préféré parmi les douze proposés. L'ensemble des élèves détenait ainsi l'une des six voix prises en compte dans la sélection finale. La direction des écoles, la commune de Troinex, la ville de Carouge, Action Innocence et la direction de l'ECAL se distribuaient les cinq voix restantes.

Finalement, un banc intitulé «Mikado» a remporté le concours. Par la suite, les élèves

ont également pu voter sur la configuration du banc.

Journée d'inauguration

Le 18 novembre 2021, les élèves ont enfin pu inaugurer leur banc. «Il s'agissait de souligner l'importance de l'installation du banc du bien vivre ensemble et de rappeler l'objectif de la campagne». nous explique Mme Bellucci.

Pour l'occasion, Action Innocence a offert un goûter aux enfants et ceux-ci ont pu repartir avec un Mikado miniature offert par la commune de Troinex! Chaque classe a été prise en photo avec ce nouveau banc installé dans le préau principal: chacun-e prenant une pose symbolisant le bien-vivre ensemble.

Pour Madame Bellucci, le projet est «un immense succès». Elle nous raconte: «Tout le processus en soi était formateur, une expérience riche en enseignements pour tous, adultes et enfants confondus. Collaborer avec tous les partenaires, faire travailler ensemble les élèves et les étudiants de l'ECAL, était déjà un exercice de vivre ensemble.» ■

🔗 www.actioninnocence.org

LA VOIX DES ENFANTS

Nous avons donné la parole aux enfants de l'école de Troinex pour savoir ce qu'ils pensaient de leur nouveau banc. Voici leurs réponses:

« Je le trouve très joli, il lui manque un peu de couleurs, j'aurai bien aimé un truc plus fluo, mais je l'aime bien, il est original. »

—

« Le banc est pas mal parce qu'il est en deux parties, donc on peut se coucher, s'asseoir, jouer dessus et plein d'autres choses. »

—

« Ce qui est dommage c'est qu'ils aient enlevé les anciens bancs verts qui étaient à côté du nouveau banc. J'aurais bien voulu un banc en plus. »

—

« Pour moi, le banc représente l'amitié, l'amour et toutes les choses sentimentales. »

—

« Je suis content d'avoir voté parce qu'avec le vote, il a le plus de gens heureux avec le choix. »

—

« Moi je me suis réconcilié avec un copain sur ce banc. »

LE TRADITIONNEL REPAS DE NOËL

UN PANIER POUR LES ÂÎNÉS

En décembre dernier, la Mairie a décidé d'offrir à tous les aînés de la commune un panier garni pour les fêtes de fin d'année.

Pour compenser un repas des aînés qui a (encore !) été annulé à cause de la pandémie, la Mairie a tenu à distribuer un panier garni à toutes les personnes âgées de la commune.

Ainsi, tous les Troinésien·ne·s de plus de 65 ans (ou 64 ans pour les femmes) ont reçu un panier garni de produits régionaux, une mousse de canard de chez Maurice Fabbri, une bouteille de vin du domaine de la Pierre-aux-Dames ainsi qu'une étoile de Noël de chez Verdonnet.

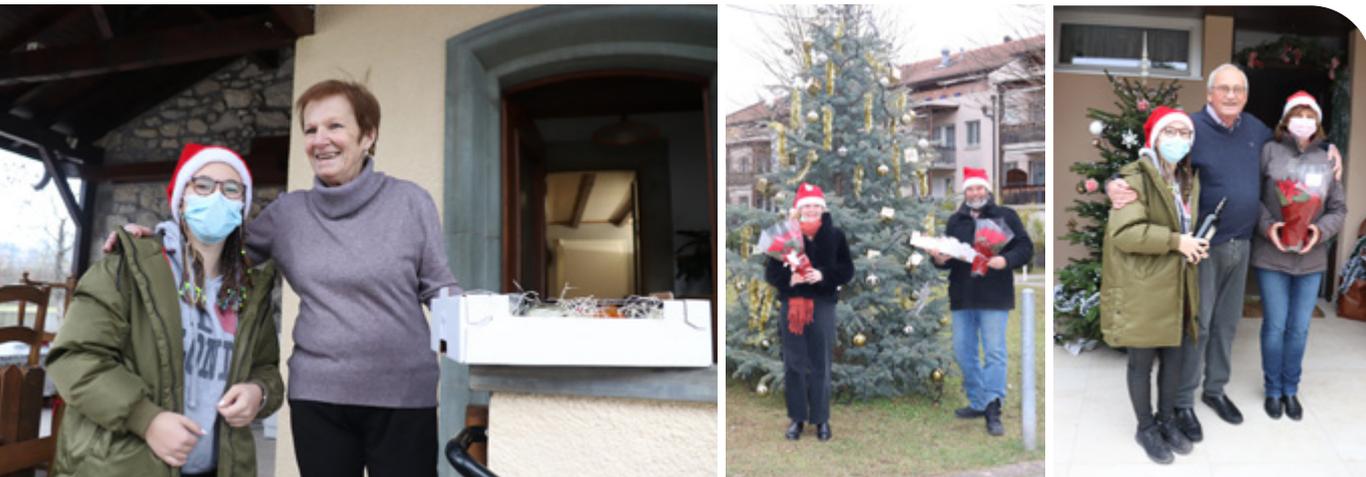
Les livraisons se sont déroulées le 17 et le 20 décembre. Si une personne âgée n'était pas à son domicile à ces dates, elle recevait un mot lui indiquant qu'elle pouvait récupérer son panier à la Mairie jusqu'au 23 décembre.

Au total, plus de 300 paniers ont été distribués sur tout le territoire troinésien ; un nombre qui a demandé un peu d'organisation à la responsable de l'action Mme Dominique Schupbach. Elle a fait appel à six jeunes de la commune accompagnés de deux chauffeurs bénévoles. Jean-Pierre Golay, directeur de Rafting Loisirs, a également apporté son soutien à la livraison. Cette opération a aussi permis aux autorités troinésiennes de garder contact avec une partie plus fragile de la population.

La Mairie tient d'ailleurs à remercier toutes celles et ceux qui ont contribué au bon déroulement de la distribution des paniers, et regarde l'avenir de façon optimiste en espérant pouvoir maintenir les prochains repas des aînés. ■



Le staff des livreurs des paniers garnis.



Les aînés ont été heureux de cette livraison, voici quelques textes de remerciements reçus en Mairie :

Fabienne et François-Michel Ormond :

« Nous vous remercions chaleureusement de toutes les attentions si appréciées. Beaucoup d'admiration et d'estime pour votre gestion de Troinex que nous réintégrons avec joie. Oui, à Troinex, nous nous sentons « 3 fois mieux ».

Mireille David :

« Chère Mairie de Troinex,
En début de semaine, une charmante jeune femme, coiffée d'un bonnet de Mère Noël, est venue m'apporter de la part de la commune un très beau cadeau composé de produits locaux. Cela m'a beaucoup touchée et je vous en remercie vivement. Ce qui m'a aussi réjouie, c'est le soutien que vous apportez ainsi aux producteurs genevois, qui vivent des temps difficiles. Encore merci et bravo Troinex ».

Pierre et Anne Michot :

« Le Père Noël vient de passer et c'est avec émerveillement que nous avons détaillé le contenu de son somptueux cadeau. Bouteilles et bocaux, soupes et

saucés, douceurs salées et sucrées, que de beaux produits et de notre terroir !

Merci d'encourager la production locale ! Merci surtout de nous gâter si généreusement.

Nous voilà, une fois de plus, fiers d'être Troinésiens ».

Jacqueline Sakran :

« A tous les collaborateurs de la Mairie de Troinex, sans oublier la jeunesse !

A nouveau cette année la Mairie s'est activée pour nous permettre de passer un bon et joyeux Noël.

Il m'est venu à l'idée de vous comparer à un véritable « couteau Suisse ». Une lame s'émousse et Hop ! on en sort une autre... et rapidement.

Mille mercis pour votre délicate attention et toute l'organisation qui a été mise sur pied en aussi peu de temps.

A mon tour de vous souhaiter à toutes et tous, des bonnes et joyeuses fêtes de fin d'année et une année 2022... sans trop de surprises sans perdre l'espoir d'un renouveau ».

ILAN RUDISUHLI

UN PREMIER COURT-MÉTRAGE RÉCOMPENSÉ POUR UN AVENIR TOUT TRACÉ

C'est en 2017, alors qu'il se rend au cinéma pour assister à la nouvelle adaptation de Blade Runner qu'Ilan Rudisuhli, âgé de 14 ans à ce moment, comprend que c'est « ça ». La réalisation, c'est à ça qu'il veut consacrer ses journées.

Amateur de photographie, il est fasciné par l'arrangement des scènes, la précision et le talent artistique de Denis de Villeneuve qui parvient à donner vie aux images. « Après avoir vu deux fois Blade Runner, je n'ai pas encore tout à fait compris l'histoire mais je peux prendre chaque séquence de ce film et en faire un tableau. » Ilan commence ainsi à filmer son quotidien, des instants de vie avec famille ou amis capturés pêle-mêle puis retravaillés sur ordinateur. Il apprend les bases du montage et se familiarise petit à petit avec les techniques cinématographiques. Pour nourrir son imaginaire et développer son œil artistique, il prend exemple sur ses pairs, Wes Anderson et son Grand Budapest Hôtel ou le Climax de Gaspar Noé : « Si je parle aux gens du cinéma que je veux faire, je parle de ces deux réalisateurs. » Soucieux de bien faire et attentif aux détails, il peine pourtant à s'investir dans un projet d'envergure, inquiet à l'idée d'être déçu par le résultat. Il faut attendre juin 2021 et un petit coup de pouce du destin pour que le jeune homme se lance dans la réalisation de son premier court-métrage Hélium.



Portrait d'Ilan Rudisuhli.

« J'avais un été devant moi et je me suis dit : pourquoi pas »

L'année scolaire est sur le point de se terminer, les beaux jours sont de retour et alors qu'il est sur le chemin de la maison après





Retrouvez « Helium » sur le site : ilanrudisuhli.com.

une journée d'école, Ilan tombe sur une affiche: la 8^e édition du CourtsCarouge, un concours de courts-métrages à Genève. L'occasion est trop belle. Il lui faudra passer plusieurs fois devant l'annonce pour se lancer définitivement dans l'aventure, mais sa décision est prise, il se laisse un mois pour réaliser son premier court-métrage. Si le thème de cette 8^e édition est « la légè-

reté », le processus créatif du jeune homme pendant ces quelques semaines aura été tout sauf léger. Tétanisé par la pression, il ne parvient pas à écrire la moindre séquence, à figer une idée de scénario qui saurait répondre à ses exigences. Il faudra l'intervention de son beau-père pour qu'Ilan se mette enfin au travail. « C'est quand il m'a dit que si je ne le faisais pas ce ne serait pas un drame, que tout s'est débloqué. » En quelques jours seulement il écrit le scénario, dessine les scènes sur des Post-its avant de les réarranger à sa convenance, contacte l'actrice et les différents membres de la technique, tourne son court-métrage et le monte. Hélium est né et le jeune réalisateur en herbe a enfin le cœur léger.

« Quand j'ai reçu le mail m'informant que je faisais partie des quatorze personnes sélectionnées, j'étais en classe et j'ai pleuré »

Quelques semaines après avoir envoyé son film au concours carougeois, le verdict tombe et Ilan apprend avec bonheur qu'Hélium fait partie des quatorze projets retenus pour être projetés au cinéma Bio pour une grande soirée représentation. Une belle reconnaissance pour le jeune homme qui avoue avoir versé une larme en apprenant le résultat. Mais l'aventure ne s'arrête pas là puisqu'Hélium est également récompensé lors de la soirée événement par le Prix Génération Léman Bleu. Un parcours exemplaire qui laisse présager un brillant avenir dans le métier. Il nous reste ainsi plus qu'à lui souhaiter que sa carrière s'envole aussi haut que les ballons roses de son court-métrage pour un jour peut-être, tutoyer les étoiles. ■



Extraits du court-métrage « Hélium »

LES PRODUCTEURS LOCAUX

Mangeons bien, mangeons local!

Savouer le vrai goût des produits frais, des fruits et légumes cueillis du jour, c'est possible à Troinex! Parce que la meilleure alimentation est celle de proximité, nous vous proposons de partir chaque trimestre à la découverte des producteurs installés dans notre commune, qui proposent des produits de qualité, la plupart certifiés bio.

LA MAISON FORTE

DE LA VIGNE AU BLACK ANGUS



L'équipe de gauche à droite: Julien, Elène, Vasile, Alexis, Arno, Lionel et Karin. Manque Hugo et Louis.

La famille Bidaux propose une offre diversifiée de produits de la ferme dans son exploitation de Troinex.

La Maison-Forte est l'écrin de la famille Bidaux. Vous les connaissez sans doute pour leur production de vin du domaine de la Pierre-aux-Dames, mais les activités de cette famille de passionnés sont nombreuses.

Dans ce numéro, nous avons souhaité en savoir plus avec Lionel Bidaux, administrateur dans l'entreprise familiale.

Parlez-nous de l'histoire de votre exploitation...

Mon père a repris les terrains de la ferme de Marsillon, propriété de la famille Pictet, à la suite de son cousin Alain et de son oncle

Pierre-Louis. Mon grand-oncle était originaire du canton de Vaud. A l'époque, il produisait beaucoup de « baby bœuf » en collaboration avec M. Lehmann et M. Bory de Troinex ainsi qu'avec M. Mabut de la Croix-de-Rozon. Mes parents, Michel et Patricia, ont débuté leur activité agricole à Sierne sur le domaine Bordier en 1986. Travaillant les vignes et les terrains Lehmann, c'est en l'an 2000 qu'ils ont redonné au vignoble de Troinex son essor qui est actuellement en reconversion biologique. Fin 2017, la succession de feu Marcel Lehmann, leur a offert la possibilité d'acquérir le domaine de la Maison Forte.

Quelle est la spécificité de votre exploitation aujourd'hui ?

Aujourd'hui, nous avons diversifié notre activité puisqu'étant locataire sur la majorité des terrains, chaque année nous en perdons au profit de constructions. Ce qui représente la perte de notre outil de travail et donc une perte de capacité d'exploitation. Il a fallu trouver d'autres activités. Après la tempête Lothar, nous nous sommes lancés dans le bois-énergie. Puis dans les années 2000, nous avons développé une offre de volaille de race cou-nu noir « Le Marsillon » en vente directe. Nous avons, également, pris en charge le compostage des déchets organiques des communes de Troinex et de Veyrier en collaboration avec M. Rosset du Petit-Veyrier. Nous travaillons avec Forêt Genève à l'entretien des bois de Veyrier. Le bois évacué est ensuite revalorisé en plaquettes pour le chauffage d'une part et en paillage pour les paysagistes d'autre part. Nous travaillons aussi avec les exploitations maraîchères de la commune pour certains gros travaux lourds. Il y a 10 ans, mon frère Alexis a développé l'élevage de bœuf Black Angus. Il nous a rejoint à Troinex depuis 5 ans avec cette activité qui est ainsi devenue « A.B. Black Angus ».

Comment se compose votre équipe pour mener à bien toutes ces tâches ?

Pour ce qui est de la famille: mon père, ma sœur, mon frère et moi-même travaillons sur l'exploitation. Ma sœur Elène s'occupe de l'administratif, de la vente, de la valorisation des produits. Mon frère Alexis s'occupe de



Domaine de la Pierre-aux-Dames.



Stabulation libre des bœufs Black Angus.



La Maison Forte de Troinex.

l'élevage des poulets et du bœuf. Pour ma part je suis un « touche à tout ». Nous sommes toutes et tous très complémentaires et nous avons la chance d'avoir des collaborateurs engagés et très professionnels.

Comment s'articulent vos différentes activités ?

Prenez le bœuf Black Angus développé par Alexis. Nous élevons ces bêtes de manière extensive afin de valoriser les produits de la ferme. L'une de nos activités nous amène à faire des foins dans des zones écologiques. Les vaches allaitantes valorisent très bien ce fourrage.



Vin du Domaine et Volaille «Le Marsillon».



Bœuf Black Angus «A.B. Black Angus».

Cela représente combien de bêtes ?

Nous avons une vingtaine de mères, une vingtaine de génisses et une vingtaine de veaux. Pour les volailles, nous avons environ 2000 têtes.

Comment distribuez-vous vos produits ?

Vous pouvez commander vos poulets en réservant via notre site internet ou par téléphone. Nous notifions nos clients quand leur commande est prête. Nous travaillons uniquement avec de la volaille fraîche. Concernant l'élevage, nous respectons les normes de bien-être animal. Après les ventes et le nettoyage du poulailler, une période de vide sanitaire de deux semaines est mise en place entre des cycles de productions de trois mois. Pour le bœuf, le mieux c'est de se renseigner par téléphone. Pour les deux élevages, il y a souvent la possibilité d'avoir de la viande congelée. Le caveau de la Maison Forte vous accueille les samedis matin pour la dégustation des vins du domaine, la vente et pour l'organisation d'évènements à la demande.

Qu'en est-il de l'abattage ?

Nous respectons évidemment les obligations légales en la matière. Nous faisons appel aux abattoirs officiels sous la supervision du vétérinaire cantonal. Les volailles sont par exemple abattues à Perly sous la marque de garantie GRTA.

Vous avez sans doute plein de projets à venir ?

Effectivement ! J'aime sortir des sentiers battus. Je viens de développer une activité d'installation de chaudière à bois. Là encore, nous

sommes dans une logique de valorisation de la production de la ferme. Je tiens à préciser que pour l'ensemble de nos activités, nous essayons de réduire notre empreinte carbone au maximum. Tous nos locaux sont chauffés à l'énergie renouvelable. Nous rationalisons les ressources au maximum. Afin d'éviter les engrais du commerce, nous préférons le compost et le fumier. Enfin, tout ce que nos animaux mangent est produit par nos soins.

L'amour de la beauté du paysage passe aussi par la plantation d'arbres. Ainsi, nous venons de planter 16 muriers blancs pour ombrer le chemin des vignes mais aussi en souvenir de l'histoire de notre région relative à l'élevage du ver à soie. ■

La Maison Forte

- 📍 Route de Bossey 4, 1256 Troinex
- ✉ contact@maisonforte.ch
- ☎ +41 22 784 15 77
- 🕒 Ouvert le samedi matin de 10h30 à 12h30

A DÉCOUVRIR AUSSI DANS LES PROCHAINS TROIMAG...

Le verger de Troinex

- 📍 Route de Pierre-Grand, 1256 Troinex
- 📧 pometroinex.ch

La ferme Chavaz

- 📍 Chemin des Marais 62, 1255 Veyrier
- 📧 geneveterroir.ch

Le domaine du Petit-Veyrier

- 📍 Chemin du Petit-Veyrier 6, 1255 Veyrier
- 📧 geneveterroir.ch

TENNIS CLUB DE TROINEX

STAGES & COURS

Joueurs, joueuses, que vous soyez débutant-e ou confirmé-e, le Tennis Club de Troinex vous accueille tout au long du printemps et de l'été pour des cours ainsi que des stages de perfectionnement.

COURS

Tous les mercredis du 04 avril au 29 juin, en cours privés ou collectifs, pour les enfants dès 5 ans. 3 niveaux sont proposés (initiation, débutant, avancé). A partir de CHF 120.-/mois

STAGES

- **Pâques:** Du lundi 18 au vendredi 22 avril, 9h-11h30 ou 16h-18h30, CHF 300.-
- **Été:** Stages d'une semaine du lundi au vendredi, durant tout l'été du 04 juillet au 19 août. 4 niveaux sont proposés (junior

débutant, junior avancé, adulte débutant, adulte avancé). A partir de CHF 250.- pour les juniors, tarifs adultes à définir selon le nombre de personnes dans le groupe, minimum 4 personnes.

Renseignements et inscriptions:

Jeannette NOVOA

☎ 079 728 85 52

✉ jeannette19nov@hotmail.com

🌐 www.tctroinex.ch



AGENDA

MARS



CONSEIL MUNICIPAL

Mairie

Lundi 14 mars à 20h



REPAS DU MERCREDI DES AÎNÉS

Salle des fêtes

Mercredi 16 mars à 12h



PLANTATION DE L'ARBRE DU MÉRITE

Parc de la Drize

Vendredi 25 mars à 18h

AVRIL



BRUNCH CAMPAGNARD

Place de la Mairie

Samedi 9 avril de 10h à 13h



TROC-VENTE

Salle des fêtes

Samedi 9 avril de 9h à 12h

>>



CONSEIL MUNICIPAL

Mairie

Lundi 11 avril à 20h



REPAS DU MERCREDI DES AÎNÉS

Salle des fêtes

Mercredi 27 avril à 12h

MAI



INAUGURATION DE LA PLACE D'ARMÉNIE ET APÉRITIF DES 4 SAISONS – PRINTEMPS

Place d'Arménie

Samedi 7 mai à 11h



BRUNCH CULTUREL

Dans le cadre de l'exposition de M. Gilbert Mazliah

Ferme Rosset

Dimanche 15 mai de 11h à 13h



CONSEIL MUNICIPAL

Mairie

Lundi 16 mai à 20h

PHOTO DE LA DER

Chaque trimestre, découvrez dans la DER une photo insolite de la vie à Troinex, transmise par nos administrés. Vous aussi, partagez vos souvenirs en nous envoyant vos plus beaux clichés par mail: mairie@troinex.ch.



Eglise arménienne Saint Hagop, 1^{er} janvier 2022.

Photo : Sandra Sayanlar Verneuil

À SUIVRE



Prochain TROIMAG : juin 2022

troinex
3 fois mieux